

«СОГЛАСОВАНО»
На педагогическом совете
Протокол № 113 от 29 августа 2019 года

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий МАДОУ «Детский сад
комбинированного вида № 2 «Радуга»
Е.Ю. Плетнева
Приказ № 29 от 29 августа 2019 г. № 113

*Муниципальное автономное
дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №2 «Радуга»
города Зарайска Московской области*

*Рабочая программа
для детей средней
группы «Колокольчик»
(от 4 до 5 лет)
в соответствии с ФГОС ДО
примерная основная общеобразовательная программа
дошкольного образования «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014 г. издание 3-е, исправленное
2019-2020 учебный год*

Воспитатели:
Буданова Л.Н.,
Еремеева Н.А.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ

ЗАПИСКА

Цели и задачи реализации Рабочей программы

Рабочая программа (далее — Программа) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и Примерной программы «От рождения до школы».

Главной задачей Программы, является организация образовательно-воспитательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности

приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы использовались лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности, важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка в старшей группе.

Программа строится на принципе культурообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знания, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Рабочая программа

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами.

Отличительные особенности рабочей программы

Направленность на развитие личности ребенка

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность Программы

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в

вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Особенности структуры рабочей программы

Наиболее существенной структурной характеристикой программы является принцип подачи материала — содержание психолого-педагогической работы излагается в соответствии с образовательными областями, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам

труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общности, нравственное воспитание.

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Содержание психолого-педагогической работы

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, пapa, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-игиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чаши с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Образовательная область

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно исследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и

объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осознание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектноисследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, begonia, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листвопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Образовательная область

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменения нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоньи, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, бруск); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флаги для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишечек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «тайна»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Образовательная область

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, владение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, владение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершающимся действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Методическая литература, соответствующая ФГОС ДО

Социально – коммуникативное развитие

1. Р.С. Буре. «Социально – нравственное воспитание дошкольников» (3-7 лет). ФГОС. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва, 2014
2. К.Ю. Белая. «Формирование основ безопасности у дошкольников» 2-7 лет. ФГОС. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва, 2014
3. Л.В. Куцакова. «Трудовое воспитание в детском саду» (3-7 лет). ФГОС. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва, 2014
4. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» (3–7 лет). ФГОС. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва, 2014
5. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. «Социально – коммуникативное развитие дошкольников средняя группа» ФГОС. Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2017
6. Н.Ф. Губанова. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа» (4 – 5 лет). ФГОС. Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2017
7. Т.А. Шорыгина. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели (3-7) . ООО «ТЦ Сфера», М, 2014год

Физическое развитие

8. М.М. Борисова. «Малоподвижные игры и игровые упражнения» (3-7 лет). ФГОС. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва, 2014
9. Л.И. Пензулаева. «Оздоровительная гимнастика» Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. ФГОС. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва, 2018
10. Л.И. Пензулаева. «Физическая культура в детском саду» 4 – 5 лет. ФГОС. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва, 2017
11. Э.Я. Степаненкова. «Сборник подвижных игр: для занятий с детьми» 2-7 лет. ФГОС. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва, 2018

Речевое развитие

12. В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду». (4 – 5 лет). Младшая группа. ФГОС. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва, 2015
13. Д. Денисова, Ю. Дорожин. Развитие речи у малышей. Средняя группа. Рабочая тетрадь. ФГОС. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва, 2017
14. Д. Денисова, Ю. Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа. Рабочая тетрадь. ФГОС. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва, 2017
15. Д. Денисова, Ю. Дорожин. Прописи для малышей: Средняя группа. Рабочая тетрадь. ФГОС. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва, 2017
16. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4 – 5 лет. ФГОС. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва, 2018
17. О.А. Шиян. «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» (3–7 лет). ФГОС. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва, 2018

Познавательное развитие

18. И.А. Помораева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений». 4 – 5 лет. ФГОС. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва, 2017
19. Д. Денисова, Ю. Дорожин.: Средняя группа. Рабочая тетрадь. ФГОС. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва, 2017
20. О.В. Дыбинина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа (4 – 5 лет). ФГОС. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва, 2017
21. О.А. Соломенникова. «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа (4 – 5 лет). ФГОС. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва, 2015
22. Е.В. Колесникова. «Математика для детей 4 – 5 лет». ФГОС ДО. ООО «ТЦ Сфера», М, 2017 год
23. Е.В. Колесникова. «Я считаю до пяти». Средняя группа (4 – 5 лет) Рабочая тетрадь ФГОС ДО. ООО «ТЦ Сфера», М, 2017год

Художественно – эстетическое развитие

24. Т.С.Комарова. «Развитие художественных способностей дошкольников». ФГОС. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва, 2014
25. Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» (4 – 5 лет). ФГОС. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва, 2018
26. И.А. Лыкова. «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа (4 – 5 лет). ФГОС ДО. ИД Цветной мир, 2018 г.

Другая литература

27. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. «Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». ФГОС. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва, 2014
28. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. «Программа и краткие методические рекомендации «От рождения до школы» для работы с детьми 4 - 5 года ФГОС. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва, 2018
29. Т. Хармс. «Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях». ФГОС ДО. Издательство «Национальное образование», Москва, 2017
30. Л.Л. Шевченко. «Добрый мир» православная культура для малышей. Содержательный модуль «Духовно – нравственная культура» основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Методическое пособие. Издательство «Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества», Москва, 2012
31. Л.Л. Шевченко. «Добрый мир» православная культура для малышей. Книга 1. Прогулки по дням творения. Издательство «Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества», Москва, 2012
32. Л.Л. Шевченко. «Добрый мир» православная культура для малышей. Книга 2. Хорошо – плохо. Издательство «Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества», Москва, 2012
33. Л.Л. Шевченко. «Добрый мир» православная культура для малышей. Книга 3. Семья. Родина. Православный храм. Наши меньшие друзья. Издательство «Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества», Москва, 2012

34. Л.Л. Шевченко. «Добрый мир» православная культура для малышей. Книга 4. Чему мы радуемся? Православные праздники. Издательство «Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества», Москва, 2012
35. Л.Л. Шевченко. «Добрый мир» православная культура для малышей. Наглядные материалы. Издательство «Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества», Москва, 2012
36. Л.Л. Шевченко. «Добрый мир» православная культура для малышей. Рабочая тетрадь. Издательство «Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества», Москва, 2012
37. Карты развития детей от 3 до 7 лет. ФГОС ДО. Издательство «Национальное образование», Москва, 2016

Перспективный план

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
2.09 1.П. Р. Развитие познавательно-исследовательской деятельности «Жидкое – твердое» 2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа «Краеведение» (часть интегрированной ОД)	3.09 1.П.Р.: ФЭМП 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).	4.09 1.Х.Э.Р.: лепка «Вот поезд наш едет, колёса стучат...» (предметная) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа «Радость творчества» Аппликация «Пирамидка» (бумажные салфетки)	5.09 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре. Чтение И. Бунин «Листопад»	6.09 1.Х.Э.Р.: рисование «Картинки для наших шкафчиков» (предметное) 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).
9.09 1.П. Р. Ознакомление с предметным окружением «Расскажи о любимых предметах» 2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа «Краеведение» (часть интегрированной ОД)	10.09 1.П.Р.: ФЭМП 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).	11.09 1.Х.Э.Р.: аппликация «Поезд мчится «тук-тук-тук» (железная дорога) (сюжетная) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа «Радость творчества» Аппликация «Ёжик - колючка» (ладошки)	12.09 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре Рассказывание сказки «Жихарка» (обр. И. Карнауховой)	13.09 1.Х.Э.Р.: рисование «Посмотрим в окошко» (сюжетное по замыслу) 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).
16.09 1.П. Р. Ознакомление с социальным миром «Моя семья» 2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа	17.09 1.П.Р.: ФЭМП 2.Ф.Р.: физическая культура	18.09 1.Х.Э.Р.: лепка «Ушастые пирамидки» (предметная) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал).	19.09 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре.	20.09 1.Х.Э.Р.: рисование ««На яблоне поспели яблоки» (сюжетное) 2.Ф.Р.: физическая культура

«Краеведение» (часть интегрированной ОД)	(спортзал).	Кружковая работа «Радость творчества» Рисование «Осенний коврик» (печатание листьями)	Чтение А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало»	(спортзал).
23.09 1.П. Р. Ознакомление с миром природы «Что нам осень принесла?» 2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа «Краеведение» (часть интегрированной ОД)	24.09 1.П.Р.: ФЭМП 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).	25.09 1.Х.Э.Р.: аппликация «Цветной домик» (предметная) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа «Радость творчества» Аппликация «Осенняя березка» (бумажные салфетки)	26.09 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре. Заучивание русская нар. песенка «Дед хотел уху сварить...»	27.09 1.Х.Э.Р.: рисование «Красивые цветы» (предметное) 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал) .
30.09 1.П. Р. Развитие познавательно-исследовательской деятельности «Нагревание – охлаждение» 2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа «Краеведение» (часть интегрированной ОД)	1.10 1.П.Р.: ФЭМП 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).	2.10 1.Х.Э.Р.: лепка «Петя-петушок, золотой гребешок» (предметная) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа «Радость творчества» Аппликация «Зайчик» (природный материал)	3.10 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре. Чтение русских нар. песенок «Наш козел», «Дон! Дон! Дон!»	4.10 1.Х.Э.Р.: рисование «Храбрый петушок» (по представлению) 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал) .
7.10 1.П. Р. Ознакомление с предметным окружением «Петрушка идет трудиться» 2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа «Краеведение» (часть интегрированной ОД)	8.10 1.П.Р.: ФЭМП 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).	9.10 1.Х.Э.Р.: аппликация «Листопад и звездопад» (с элементами конструирования) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа «Радость творчества» Рисование «Волшебный лес» (оттиск смятой бумагой)	10.10 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре. Рассказывание Братья Гrimm «Заяц и еж»	11.10 1.Х.Э.Р.: рисование «Яблоко – спелое, красное, сладкое» (с натуры) 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).
14.10 1.П. Р. Ознакомление с социальным миром «Мои	15.10 1.П.Р.: ФЭМП	16.10 1.Х.Э.Р.: лепка «Вот какой у нас арбуз!»	17.10 1. Х.Э.Р.: Музыка	18.10 1.Х.Э.Р.: рисование «Кисть рябинки, гроздь калинки...»

друзья»				
2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа «Краеведение» (часть интегрированной ОД)	2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).	(по представлению) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа «Радость творчества» Аппликация «Портрет солнышка» (бумажные салфетки)	2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре. Чтение В. Вересаев «Братишко»	(модульное) 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).
21.09 1.П. Р. Ознакомление с миром природы «У медведя во бору грибы, ягоды беру...» 2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа «Краеведение» (часть интегрированной ОД)	22.10 1.П.Р.: ФЭМП 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).	23.10 1.Х.Э.Р.: аппликация «Золотые подсолнухи» (декоративная) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа «Радость творчества» Аппликация «Мишка-топтыжка» (бумажные салфетки)	24.10 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре. Заучивание А. С. Пушкин «Ветер! Ветер! Ты могуч...»	25.10 1.Х.Э.Р.: рисование «Золотая осень» (сюжетное) 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).
28.10 1.П. Р. Развитие познавательно-исследовательской деятельности «Испарение» 2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа «Краеведение» (часть интегрированной ОД)	29.10 1.П.Р.: ФЭМП 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).	30.10 1.Х.Э.Р.: лепка «Мухомор» (предметная) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа «Радость творчества» Рисование «По замыслу»	31.10 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре. Чтение М. Горький «Воробышко»	1.11 1.Х.Э.Р.: рисование «Мышь и воробей» (по литерат. произв.) 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).
4.11	5.11 1.П.Р.: ФЭМП 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).	6.11 1.Х.Э.Р.: аппликация «Заюшкин огород (капустка и морковка)» (сюжетная) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа «Радость творчества» Рисование «Ёжик в лесу» (оттиск смятой бумагой)	7.11 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре. Рассказывание сказки «Война грибов с ягодами» (обр. В. Даля)	8.11 1.Х.Э.Р.: рисование «Зайка серенький стал белененьким» (по представлению) 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).
11.11	12.11	13.11	14.11	15.11

1.П. Р. Ознакомление с предметным окружением «Петрушка идет рисовать»	1.П.Р.: ФЭМП	1.Х.Э.Р.: лепка «Во саду ли, в огороде» (грядка с капусткой и морковкой) (по сказке)	1. Х.Э.Р.: Музыка	1.Х.Э.Р.: рисование «Украшение свитера» (декоративное)
2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа «Краеведение» (часть интегрированной ОД)	2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).	2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа «Радость творчества» Аппликация « Осеннее дерево » (ниткография стружка от заточки карандашей бумажные салфетки)	2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре. Чтение сказки «Три поросенка» (обр. С. Михалкова)	2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).
18.11 1.П. Р. Ознакомление с социальным миром «Детский сад наш хороший – лучше сада не найдешь!»	19.11	20.11	21.11	22.11
2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа «Краеведение» (часть интегрированной ОД)	1.П.Р.: ФЭМП	1.Х.Э.Р.: аппликация «Тучи по небу бежали» (по представлению) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа «Радость творчества» Аппликация « Цыпленок » (крупа, ватные палочки)	1. Х.Э.Р.: Музыка	1.Х.Э.Р.: рисование «Маленький гномик» (предметное)
25.11 1.П. Р. Ознакомление с миром природы «Прохождение экологической тропы»	26.11	27.11	28.11	29.11
2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа «Краеведение» (часть интегрированной ОД)	1.П.Р.: ФЭМП	1.Х.Э.Р.: лепка «Вот ёжик – ни головы, ни ножек...» (сюжетная) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа «Радость творчества» Конструирование ручной труд «Корзина с цветами» (гофрированная чашечка)	1. Х.Э.Р.: Музыка	1.Х.Э.Р.: рисование «Рыбки плавают в аквариуме» (по представлению)
2.12 1.П. Р. Развитие познавательно-исследовательской деятельности «Выпаривание соли»	3.12	4.12	5.12	6.12
	1.П.Р.: ФЭМП	1.Х.Э.Р.: аппликация «Бусы на елку» (декоративная) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал).	1. Х.Э.Р.: Музыка	1.Х.Э.Р.: рисование «Перчатки и котяtkи» (декоративное)

2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа « Краеведение » (часть интегрированной ОД)	(спортзал).	Кружковая работа « Радость творчества » Аппликация « Зимний пейзаж » (ватные диски)	Чтение К. Чуковский «Федорино горе»	(спортзал).
9.12 1.П. Р. Ознакомление с предметным окружением «Петрушка – физкультурник» 2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа « Краеведение » (часть интегрированной ОД)	10.12 1.П.Р.: ФЭМП 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).	11.12 1.Х.Э.Р.: лепка «Снегурочка танцует» (с натуры) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа « Радость творчества » Аппликация « Снеговик » (ватные диски, бумага)	12.12 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре. Рассказывание сказки « Зимовье » (обр. И. Соколова-Микитова)	13.12 1.Х.Э.Р.: рисование «Морозные узоры (зимнее окошко)» (декоративное) 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).
16.12 1.П. Р. Ознакомление с социальным миром «Целевая прогулка «Что такое улица?» 2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа « Краеведение » (часть интегрированной ОД)	17.12 1.П.Р.: ФЭМП 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).	18.12 1.Х.Э.Р.: аппликация «Праздничная ёлочка» (поздравительная открытка) (декоративная) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа « Радость творчества » Аппликация « Дед Мороз » (ватные диски, бумажная тарелка, бумага)	19.12 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре. Чтение С. Есенин «Поет зима, аукает...»	20.12 1.Х.Э.Р.: рисование «Снегурочка» (по представлению) 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).
23.12 1.П. Р. Ознакомление с миром природы «Беседа о домашних животных» 2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа « Краеведение » (часть интегрированной ОД)	24.12 1.П.Р.: ФЭМП 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).	25.12 1.Х.Э.Р.: лепка «Дед Мороз принёс подарки» (сюжетная) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа « Радость творчества » Конструирование ручной труд « Символ года » (ниткография)	26.12 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре. Заучивание 3. Александрова «Елочка»	27.12 1.Х.Э.Р.: рисование «Наша ёлочка» (по памяти) 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).
30.12 1.П. Р. Развитие	31.12 1.П.Р.:	8.01	9.01	10.01 1.Х.Э.Р.: рисование

<p>познавательно-исследовательской деятельности «Стирка и глажение белья»</p> <p>2. Х.Э.Р. Музыка</p> <p>Кружковая работа «Краеведение» (часть интегрированной ОД)</p>	<p>ФЭМП</p> <p>2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).</p>		<p>Музыка</p> <p>2. Р.Р.: Развитие речи.</p> <p>Приобщение к худ. лит-ре.</p> <p>Чтение Н. Носов «Заплатка»</p>	<p>«Кто-кто в рукавичке живет?» (сюжетное по сказке)</p> <p>2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).</p>
<p>13.01</p> <p>1.П. Р. Ознакомление с предметным окружением «Узнай все о себе, воздушный шарик»</p> <p>2. Х.Э.Р. Музыка</p> <p>Кружковая работа «Краеведение» (часть интегрированной ОД)</p>	<p>14.01</p> <p>1.П.Р.: ФЭМП</p> <p>2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).</p>	<p>15.01</p> <p>1.Х.Э.Р.: лепка «Снежная баба – франтиха» (по представлению)</p> <p>2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал).</p> <p>Кружковая работа «Радость творчества»</p> <p>Аппликация «Зимнее дерево» (бумажные салфетки)</p>	<p>16.01</p> <p>1. Х.Э.Р.: Музыка</p> <p>2. Р.Р.: Развитие речи.</p> <p>Приобщение к худ. лит-ре.</p> <p>Рассказывание рус. нар. сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»</p>	<p>17.01</p> <p>1.Х.Э.Р.: рисование «Снеговики в шапках и шарфиках» (предметное)</p> <p>2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).</p>
<p>20.01</p> <p>1.П. Р. Ознакомление с социальным миром «Замечательный врач»</p> <p>2. Х.Э.Р. Музыка</p> <p>Кружковая работа «Краеведение» (часть интегрированной ОД)</p>	<p>21.01</p> <p>1.П.Р.: ФЭМП</p> <p>2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).</p>	<p>22.01</p> <p>1.Х.Э.Р.: аппликация «Вкусный сыр для медвежат» (предметная)</p> <p>2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал).</p> <p>Кружковая работа «Радость творчества»</p> <p>Конструирование ручной труд «Ангелочек» (ватные диски, ватные палочки)</p>	<p>23.01</p> <p>1. Х.Э.Р.: Музыка</p> <p>2. Р.Р.: Развитие речи.</p> <p>Приобщение к худ. лит-ре.</p> <p>Чтение Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...», И. Суриков «Зима»</p>	<p>24.01</p> <p>1.Х.Э.Р.: рисование «Развесистое дерево» (с натуры)</p> <p>2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).</p>
<p>27.01</p> <p>1.П. Р. Ознакомление с миром природы «Беседа о жизни диких животных в лесу»</p> <p>2. Х.Э.Р. Музыка</p> <p>Кружковая работа «Краеведение» (часть интегрированной ОД)</p>	<p>28.01</p> <p>1.П.Р.: ФЭМП</p> <p>2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).</p>	<p>29.01</p> <p>1.Х.Э.Р.: лепка «Два жадных медвежонка» (сюжетная по сказке)</p> <p>2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал).</p> <p>Кружковая работа «Радость творчества»</p> <p>Аппликация «К нам прилетели снегири и синички»</p>	<p>30.01</p> <p>1. Х.Э.Р.: Музыка</p> <p>2. Р.Р.: Развитие речи.</p> <p>Приобщение к худ. лит-ре.</p> <p>Заучивание потешки «Ножки, ножки, где вы были?», чтение песенки «Чив-чив,</p>	<p>31.01</p> <p>1.Х.Э.Р.: рисование «Украшение платочка» (декоративное)</p> <p>2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).</p>

		(крепированная бумага)	воробей...»	
3.02 1.П. Р. Развитие познавательно-исследовательской деятельности «Конденсация» 2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа «Краеведение» (часть интегрированной ОД)	4.02 1.П.Р.: ФЭМП 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).	5.02 1.Х.Э.Р.: лепка ««Прилетайте в гости» (воробушки на кормушке)» (сюжетное) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа «Радость творчества» Конструирование ручной труда «Дикие животные в нашем лесу» (оригами)	6.02 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре. Чтение Т. Эгтер «Приключения в лесу. Елки-на-Горке»	7.02 1.Х.Э.Р.: рисование ««Как розовые яблоки, на ветках снегири»» (по замыслу) 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).
10.02 1.П. Р. Ознакомление с предметным окружением «В мире стекла» 2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа «Краеведение» (часть интегрированной ОД)	11.02 1.П.Р.: ФЭМП 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).	12.02 1.Х.Э.Р.: аппликация «Избушка ледяная и лубянная» (по сказке) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа «Радость творчества» Аппликация «Валентинка» (бумажные салфетки)	13.02 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре. Рассказывание сказки «Лиса и козел» (обр. О. Капицы)	14.02 1.Х.Э.Р.: рисование «Мышка и мишкя» (сюжетное) 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).
17.02 1.П. Р. Ознакомление с социальным миром «Наша Армия» 2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа «Краеведение» (часть интегрированной ОД)	18.02 1.П.Р.: ФЭМП 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).	19.02 1.Х.Э.Р.: лепка «Весёлые вертолёты (Папин день)» (предметная) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа «Радость творчества» Конструирование ручной труда «Пароход» (бумажная тарелка)	20.02 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре. Чтение С. Михалков «Дядя Степа»	21.02 1.Х.Э.Р.: рисование «Девочка пляшет» (предметное) 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).
24.02	25.02 1.П.Р.: ФЭМП 2.Ф.Р.: физическая культура	26.02 1.Х.Э.Р.: аппликация «Быстро крылья самолёты» (предметная) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал).	27.02 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре. Заучивание	28.02 1.Х.Э.Р.: рисование «Храбрый мышонок» (сюжетное по мотивам народной сказки)

	(спортзал).	Кружковая работа «Радость творчества» Аппликация « Корзина с тюльпанами » (бумага)	А. Барто «Я знаю, что надо придумать!»	2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).
2.03 1.П. Р. Ознакомление с миром природы «В гости к деду Природоведу (экологическая тропа)» 2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа « Краеведение » (часть интегрированной ОД)	3.03 1.П.Р.: ФЭМП 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).	4.03 1.Х.Э.Р.: лепка «Цветы-сердечки» (декоративная, рельефная) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа « Радость творчества » Аппликация « Веселый клоун » (бумажные салфетки)	5.03 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре. Чтение рус. нар. заклички «Солнышко-ведрышко»	6.03 1.Х.Э.Р.: рисование «Весёлые матрёшки (хоровод) » (с натуры) 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).
9.03	10.03 1.П.Р.: ФЭМП 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).	11.03 1.Х.Э.Р.: аппликация «Сосульки на крыше» (сюжетная) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа « Радость творчества » Конструирование ручной труд « Домашние питомцы » (оригами)	12.03 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре. Чтение рус. нар. заклички «Иди, весна, иди, красна»	13.03 1.Х.Э.Р.: рисование «Красивые салфетки» (декоративное) 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).
16.03 1.П. Р. Развитие познавательно-исследовательской деятельности «Змей Горыныч о трех головах» 2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа « Краеведение » (часть интегрированной ОД)	17.03 1.П.Р.: ФЭМП 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).	18.03 1.Х.Э.Р.: лепка «Чайный сервис для игрушек» (коллективная) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа « Радость творчества » Рисование « Ожившие кляксы » (кляксография)	19.03 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре. Рассказывание сказки «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы)	20.03 1.Х.Э.Р.: рисование ««Расцвели красивые цветы» (по замыслу) 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).
23.03 1.П. Р. Ознакомление с предметным окружением «В мире пластмассы»	24.03 1.П.Р.: ФЭМП 2.Ф.Р.:	25.03 1.Х.Э.Р.: аппликация «Воробы в лужах» (сюжетная)	26.03 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи.	27.03 1.Х.Э.Р.: рисование «Украсим кукле платыице»

2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа «Краеведение» (часть интегрированной ОД)	физическая культура (спортзал).	2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа «Радость творчества» Аппликация «Веточка вербы в вазе» (вата)	Приобщение к худ. лит-ре. Чтение Е. Баратынский «Весна, весна!»	(декоративное) 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).
30.03 1.П. Р. Ознакомление с социальным миром «В гостях у музыкального руководителя» 2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа «Краеведение» (часть интегрированной ОД)	31.03 1.П.Р.: ФЭМП 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).	1.04 1.Х.Э.Р.: лепка «По реке плывёт кораблик» (по мотивам Д. Хармса) (сюжетная) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа «Радость творчества» Аппликация «Лети ракета в космические дали» (бумага, шерстяные нити)	2.04 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре. Заучивание Е. Серова «Одуванчик»	3.04 1.Х.Э.Р.: рисование «Кошка с воздушными шариками» (по мотивам Д. Хармса) (сюжетное) 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).
6.04 1.П. Р. Ознакомление с миром природы «Мир комнатных растений» «Дежурство в уголке природы» 2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа «Краеведение» (часть интегрированной ОД)	7.04 1.П.Р.: ФЭМП 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).	8.04 1.Х.Э.Р.: аппликация «Ракеты и кометы» (по представлению) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа «Радость творчества» Аппликация «Цып, цып, цыплятки желтые ребятки» (ватные диски, пряжа, бумага)	9.04 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре. Чтение Н. Носов «Затейники»	10.04 1.Х.Э.Р.: рисование «Сказочный домик-теремок» (по сказке) 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).
13.04 1.П. Р. Развитие познавательно-исследовательской деятельности «Лед – вода – пар» 2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа «Краеведение» (часть интегрированной ОД)	14.04 1.П.Р.: ФЭМП 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).	15.04 1.Х.Э.Р.: лепка «Звёзды и кометы» (рельефная) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа «Радость творчества» Конструирование ручной труд «Птенцы в гнезде» (бумажная тарелка, бумажные салфетки,	16.04 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре. Рассказывание Братья Гrimm «Бременские музыканты»	17.04 1.Х.Э.Р.: рисование «Мое любимое солнышко» (по представлению) 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).

		шерстяные нити)		
20.04 1.П. Р. Ознакомление с предметным окружением «Путешествие в прошлое края» 2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа «Краеведение» (часть интегрированной ОД)	21.04 1.П.Р.: ФЭМП 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).	22.04 1.Х.Э.Р.: аппликация «Живые облака» (обрывная, по замыслу) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа «Радость творчества» Аппликация «Рыбки плавают в водице» (ткань, шелковые ленты, бумага, двухсторонний скотч)	23.04 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре. Чтение Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишку – Короткий Хвост»	24.04 1.Х.Э.Р.: рисование «Твоя любимая кукла» (предметное) 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).
27.04 1.П. Р. Ознакомление с социальным миром «Мой город» 2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа «Краеведение» (часть интегрированной ОД)	28.04 1.П.Р.: ФЭМП 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).	29.04 1.Х.Э.Р.: лепка «Наш аквариум» (коллективная) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа «Радость творчества» Аппликация «Мышонок-моряк» (бумага)	30.04 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре. Заучивание Л. Николаенко «Кто рассыпал колокольчики...»	1.05
4.05	5.05 1.П.Р.: ФЭМП 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).	6.05 1.Х.Э.Р.: аппликация «У солнышка в гостях» (сюжетное, по сказке) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа «Радость творчества» Аппликация «Салют Победы над городом» (бумажные салфетки)	7.05 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре. Чтение песенки «Подснежники» (перевод В. Берестова)	8.05 1.Х.Э.Р.: рисование «Радуга-дуга, не давай дождя» (дидактическое) 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).
11.05	12.05	13.05 1.Х.Э.Р.: лепка «Муха-цокотуха» (сюжетная, коллективная) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал).	14.05 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре.	15.05 1.Х.Э.Р.: рисование «Путаница» (по замыслу) 2.Ф.Р.: физическая культура

		Кружковая работа «Радость творчества» Аппликация «Яблоня в цвету» (гофрированная чашечка, втулка, бумажные салфетки, пуговицы)	Рассказывание В. Даль «Привередница»	(спортзал).
18.05 1.П. Р. Ознакомление с миром природы «В гости к хозяйке луга» 2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа «Краеведение» (часть интегрированной ОД)	19.05 1.П.Р.: ФЭМП 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).	20.05 1.Х.Э.Р.: аппликация «Красная Шапочка» (по сказке) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа «Радость творчества»	21.05 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре. Чтение В. Бианки «Подкидыши»	22.05 1.Х.Э.Р.: рисование «Самолеты летят сквозь облака» (сюжетное) 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).
25.05 1.П. Р. Ознакомление с предметным окружением «Путешествие в прошлое одежды» 2. Х.Э.Р. Музыка Кружковая работа «Краеведение» (часть интегрированной ОД)	26.05 1.П.Р.: ФЭМП 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).	27.05 1.Х.Э.Р.: лепка «Птичка клюет зернышки из блюдечка» (по представлению) 2.Ф.Р.: физическая культура (муз. зал). Кружковая работа «Радость творчества» Аппликация «Ромашки на лужайке» (бумажные салфетки)	28.05 1. Х.Э.Р.: Музыка 2. Р.Р.: Развитие речи. Приобщение к худ. лит-ре. Заучивание шотландская песенка «Купите лук...» (перевод И. Токмаковой)	29.05 1.Х.Э.Р.: рисование «Нарисуй картинку про весну» (по замыслу) 2.Ф.Р.: физическая культура (спортзал).